

# Seminário de Preservação e Revitalização Ferroviária

*Museu Imperial - Petrópolis - RJ  
06 e 07 de novembro de 2009*



**AVALIAÇÃO PELOS PARTICIPANTES**  
**- SÍNTESE -**

# Seminário de Preservação e Revitalização Ferroviária Museu Imperial – Petrópolis – RJ – 06 e 07 de novembro de 2009

## AVALIAÇÃO PELOS PARTICIPANTES

Tivemos no referido evento cerca de 103 participantes, sendo que 68 deles, ou sejam 66%, preencheram o formulário de avaliação, considerando os seguintes itens e conceitos:

### 1. SÍNTESE

#### 1.1 - Conteúdo da programação

84% ótimo  
16% bom

#### 1.2 - Organização do evento

85% ótimo  
15% bom

#### 1.3 - Desempenho dos expositores

72% ótimo  
28% bom

#### 1.4 - Recursos audiovisuais

49% ótimo  
44% bom  
7% regular

#### 1.5 - Local do evento/ apoio logístico

79% ótimo  
19% bom  
2% deficiente

### 2. PRINCIPAIS PONTOS FORTES

- Organização do Evento;
- Temas abordados;
- Alto nível dos expositores;
- Coordenação e acolhimento pela Equipe de Coordenação;
- Cumprimento dos horários;
- Mediação do Prof. Victor;
- Troca de experiências;
- Presença de autoridades que apóiam os projetos apresentados;
- Dedicção dos grupos envolvidos com a causa ferroviária;
- Vídeos e projetos apresentados;
- Local do evento;
- Programação cultural;
- Proposta de Revitalização da E. F. Petrópolis (E.F. Mauá);
- Elogio à atuação do Deputado João Pedro;
- Elogio às apresentações da ABPF;
- Elogio ao palestrante Isac Kayat na exposição: A Estrada de Ferro Príncipe do Grão-Pará;
- Elogio ao palestrante Antonio Pastori na exposição: Projeto Expresso Imperial.

# Seminário de Preservação e Revitalização Ferroviária Museu Imperial – Petrópolis – RJ – 06 e 07 de novembro de 2009

## 3. PRINCIPAIS PONTOS FRACOS

- Falta de ar condicionado;
- Odor de umidade - cheiro de mofo;
- Falta de divulgação;
- Pouco tempo para debates;
- Pouco envolvimento do Governo local;
- Falha na operação do equipamento de audiovisual;
- Não foi anunciada a presença da Cruz Vermelha Brasileira - Filial Magé.

## 4. COMO TOMOU CONHECIMENTO DO SEMINÁRIO?

Site do Museu: 30%  
Site do MPF: 14%  
Carta do SESEF: 20%  
Cartaz  
Outra Forma: 36%

## 5. SUGESTÕES/OBSERVAÇÕES

- Continuidade do Programa de Preservação e Revitalização Ferroviária;
- Maior divulgação pelas rádios e jornais regionais;
- Maior tempo para debates;
- Filmagem do evento.

## COMENTÁRIO FINAL DA ANALISTA

O alto nível de reconhecimento do público que participou do evento de Petrópolis certifica o padrão de EXCELÊNCIA em Qualidade do Programa de Preservação e Revitalização Ferroviária, assegurando, assim, a continuidade da missão a que se propõe.

Embora as palavras não contem tudo, tivemos um evento politicamente correto e tecnicamente grandioso, que contou, também, com o Coral Municipal de Petrópolis, com o Duo Uniarte (cantora Monique Grazinoli e pianista Tibor Fittel) e com o espetáculo Som & Luz, oferecido pelo Museu Imperial.

Se o passado é o que fica e não o que passa, esse evento certamente ficou para coroar todos os envolvidos em sua organização, coordenação e apoio institucional.

Parabéns a todos!

Vânia Karam  
Administradora  
SESEF / Ponto de Cultura Barão de Mauá